

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Отдел образования Администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО учителей

русского языка и литературы  
Протокол №1

от "28" 08 2023 г.

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол № 1

от "30" 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы № 500

\_\_\_\_\_ Базина Н.Г.

Приказ № 067

от "30" 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Клуб «Будь готов» (литература)**

**ДЛЯ 11 КЛАССА**

**НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составитель:

Святоха Александра Павловна

Санкт-Петербург -Пушкин, 2023 год

## Пояснительная записка.

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, образовательной программой ГБОУ школы № 500.

Программа направлена на обучающихся 11-го класса и позволяет расширить представление об экзамене по литературе, сопроводить ученика на основных этапах подготовки, получить глубокие знания о теории литературы и обучить написанию развернутых ответов на вопросы по предмету.

Программа курса «Клуб «Будь готов» (литература)» способствует выбору профессиональной сферы, разработке путей достижения цели, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей, воспитанию осознанного выбора, изучению теории литературы и практическому освоению предмета. Занятия могут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития, а также проблемы нравственного- эстетического воспитания.

Главные цели курса:

- создание на практике условий для выбора профессии и интереса к выстраиванию профессионального диалога;
- обучение технологиям написания письменных работ разного типа, которые входят в формат ЕГЭ по литературе;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Курс «Клуб «Будь готов» (литература)» относится к программам линейного типа и составляет 34 часа в год. Программа курса является модульной и предполагает 1 час в неделю.

Курс позволяет проводить системную работу по подготовке к ЕГЭ по литературе и планированию собственного профессионального пути. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными и личностными). Формы организации внеурочной деятельности могут быть различными: письменные работы, тренинги, беседы, семинары и т.д.

Вся деятельность будет реализовываться через системно-деятельностный подход с целью достижения планируемых результатов.

Результатом программы должны стать **универсальные учебные действия: регулятивные, познавательные и коммуникативные.**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей;
- 2) формирование ответственного отношения к профессии, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку;

5) готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

6) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

7) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

8) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

9) развитие эстетического сознания через освоение творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Предметные результаты изучения курса «Клуб «Будь готов» (литература)» должны отражать:

1) осознавать значимость профессионализации для личного развития;

2) формировать потребность в планировании профессионального пути;

3) знать теорию литературы;

4) знать тексты произведений согласно кодификатору;

5) пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

6) развивать организационные навыки;

7) уметь строить конструктивный диалог о литературном произведении.

## **Планируемые результаты:**

- Выработать у учащихся привычку, а затем потребность самостоятельно, осмысленно выбирать профессию и анализировать свои профессиональные потребности и возможности;
- Умение создавать аналитические тексты о литературных произведениях;
- Участие в диалогах о литературе;
- Развить организационную и коммуникативную культуру;
- Умение создавать собственный текст с постановкой вопросов и аргументацией избранной позиции.
- Понимать возможности специальности и профессионального роста.

### **Возможные формы контроля**

- творческие работы по отдельным разделам/темам программы и на разных этапах выполнения проекта;
- оценка практических навыков учащихся на различных этапах выполнения проекта;
- отчётные эссе и планы-проекты.

## **Основные модули**

### **Программа включает три модуля.**

#### **I. Введение. «Литература: специфика, критерии, кодификатор» (4 часа)**

В данном модуле обучающиеся знакомятся с особенностями филологического анализа текста, со спецификой экзамена по литературе, участвуют в обсуждении критериев оценивания развернутых ответов на вопросы и выполняют задание «Кодификатор ЕГЭ по литературе». Полученные знания закрепляются в написании тренировочного варианта ЕГЭ по литературе.

#### **II. «Литература: теория» (6 часов)**

Данный модуль направлен на знакомство с теорией литературы. Учащиеся рассматривают термины:

Художественная литература как искусство слова

Фольклор. Жанры фольклора

Художественный образ. Художественное время и пространство

Содержание и форма. Поэтика

Авторский замысел и его воплощение. Художественный вымысел. Фантастика

Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм

Литературные роды: эпос, лирика, лироэпос, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, песня, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма

Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Эпиграф. Антитеза. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Интерьер. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов. Портрет. Пейзаж.

Говорящая фамилия. Ремарка. «Вечные темы» и «вечные образы» в литературе. Пафос. Фабула. Речевая характеристика героя: диалог, монолог; внутренняя речь. Сказ

Деталь. Символ. Подтекст

Психологизм. Народность. Историзм

Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск

Язык художественного произведения. Риторический вопрос, восклицание. Афоризм.

Инверсия. Повтор. Анафора. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора (включая олицетворение), метонимия.

Гипербола. Аллегория. Оксюморон. Звукопись: аллитерация, ассонанс

Стиль

Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа. Дольник. Акцентный стих. Белый стих. Верлибр

Литературная критика

Полученные знания демонстрируются в рамках написания тестовых работ и в итоговой работе по теории литературы.

### **III. «Литература: практикум» (24 часа)**

Третий модуль сфокусирован на разборе вопросов 5, 6, 10, 11 в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ по литературе, обучении написанию развернутых ответов в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по лирике, эпосу, драме. Учащиеся учатся анализировать поэтический текст, эпизод (фрагмент прозаического произведения), писать сочинения на литературную тему. Финальные задания модуля связаны с уровнями и способами раскрытия темы, стилистическим оформлением сочинения.

#### ***Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности***

1. Словесные, наглядные, практические.
2. Индуктивные, дедуктивные.
3. Репродуктивные, проблемно-поисковые.
4. Самостоятельные.

#### ***Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности***

1. Стимулирование и мотивация интереса к предмету
2. Мозговой штурм.

#### ***Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности***

1. Устный контроль и самоконтроль.
2. Письменный контроль и самоконтроль.
3. Письменная работа в формате ЕГЭ.

### **Учебно-тематическое планирование**

№	Наименование модулей	Общее количество часов	В том числе	
			теория	практика
1	<b>I. Введение. «Литература: специфика, критерии, кодификатор».</b>	4		
2	<b>II. «Литература: теория»</b>	6		
3	<b>III. «Литература: практикум»</b>	24		

<b>Итого</b>	<b>34</b>		
--------------	-----------	--	--

### Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	В том числе		Форма занятия	Дата По плану/ фактическая
			теория	практика		
	<b>I. Введение. «Литература: специфика, критерии, кодификатор».</b>	<b>4</b>				
1	Литература: особенности филологического анализа.	1		1	Беседа	
2	Специфика экзамена по литературе.	1		1	Письменная работа	
3	Критерии оценивания развернутых ответов на вопросы.	1		1	Беседа, дискуссия	
4	Кодификатор ЕГЭ по литературе: особенности подготовки.	1		1	Работа в группах	
	<b>II. «Литература: теория»</b>	<b>6</b>				
5	Теория литературы.	1		1	Презентация, беседа	
6	Теория литературы.	1		1	Семинар	
7	Работа с тестовым материалом.	1		1	Письменная работа, беседа	
8	Работа с тестовым материалом.	1		1	Письменная работа, беседа	
9	Работа с тестовым материалом.	1		1	Письменная работа, беседа	
10	Работа с тестовым материалом.	1		1	Письменная работа, беседа	

	<b>III.«Литература: практикум»</b>	<b>24</b>				
1 1	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по эпосу.	1		1	Беседа-презентация, семинар	
1 2	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по эпосу.	1		1	Письменная работа, беседа	
1 3	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по эпосу.	1		1	Письменная работа, беседа	
1 4	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по лирике.	1		1	Беседа-презентация, семинар	
1 5	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по лирике.	1		1	Письменная работа, беседа	
1 6	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по лирике.	1		1	Письменная работа, беседа	
1 7	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по драме.	1		1	Индивидуальная и групповая работа	
1 8	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по драме.	1		1	Письменная работа, беседа	

1 9	Обучение написанию развернутому ответу в формате ЕГЭ (5-10 предложений) по драме.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 0	Практикум по анализу поэтического текста.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 1	Практикум по анализу поэтического текста.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 2	Практикум по анализу поэтического текста.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 3	Практикум. Анализ эпизода.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 4	Практикум. Анализ эпизода.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 5	Практикум. Анализ эпизода.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 6	Обучение написанию сочинения на литературную тему.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 7	Обучение написанию сочинения на литературную тему.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 8	Обучение написанию сочинения на литературную тему.	1		1	Письменная работа, беседа	
2 9	Обучение написанию сочинения на литературную тему.	1		1	Письменная работа, беседа	
3 0	Обучение написанию сочинения на литературную тему.	1		1	Письменная работа, беседа	
3 1	Практикум. Уровни и способы раскрытия темы, стилистическое оформление	1		1	Письменная работа, беседа	



	сочинения.					
3 2	Практикум. Уровни и способы раскрытия темы, стилистическое оформление сочинения.	1		1	Письменная работа, беседа	
3 3- 3 4	Резервные уроки	2		2	Самоанализ, беседа	
<b>Итого</b>		<b>34</b>				

**Электронные ресурсы:**

1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: <http://standart.edu.ru/>
2. СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ: <http://nsportal.ru/>
3. ФИПИ: <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>
4. РЕШУ ЕГЭ: <https://lit-ege.sdangia.ru/>