

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Отдел образования Администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО учителей  
русского языка и литературы  
Протокол №1

от "28" 08 2023 г.

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом

Протокол № 1

от "30" 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы № 500

\_\_\_\_\_ Базина Н.Г.

Приказ № 067

от "30" 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Обучающейся 9б класса  
на 2023-2024 учебный год

Составитель:  
Юничева М.Д. –  
учитель литературы

Санкт-Петербург, Пушкин  
2023

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 9 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе примерной Программы основного общего образования по литературе, авторской программы по литературе В.Я. Коровиной и др. к учебнику В.Я. Коровиной и др.

Обоснование рабочей программы:

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, потому что индивидуальный учебный план предполагает 34 учебных недели для изучения учебного предмета «Литература» в 9 классе при недельной нагрузке по предмету в 1 час. Сокращение часов (102 часа в год) происходило за счет объединения тем, уменьшения часов на изучение конкретных тем. Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Курс обеспечен учебником:

Литература. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций В.Я. Коровина и др.

### **Общая характеристика учебного предмета**

#### **Цели и задачи курса**

Главными **целями** изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие у учащихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Задачи** изучения предметного курса:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы

основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ОВЗ, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования детей;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность развивать интеллектуальные способности учащихся, формировать их ценностно – мировоззренческие ориентиры, которые позволят адекватно воспринимать проблематику произведений отечественной классики. Приобщение к вечным ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствует постановке его приоритетных целей:

- воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике;
- формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей;
- формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции;
- воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, уважения к истории и традициям других народов;

- развитие нравственно – эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих произведениях отечественной классики;
- приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

### Учебно – тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Из древнерусской литературы	2
3	Из русской литературы 18 века	4
4	Из русской литературы 19 века	18
5	Из русской литературы 20 века	8
6	Из зарубежной литературы	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Планируемые результаты изучения предмета «Литература»

**Предметными** результатами освоения учащимися основной школы программы по литературе являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях 5 разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Личностными результатами** освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Межпредметные связи:** в процессе изучения литературы учителю необходимо рассматривать произведения в историко-литературном контексте, усиливать внутрипредметные связи. В требованиях к уровню подготовки выпускника включено умение выявлять культуру литературных ассоциаций, умение обобщать и сопоставлять различные литературные явления и факты. Формируются внутрипредметные связи курса, предполагающие взаимосвязь литературного материала и истории, культуры, русского языка, некоторых предметов научно-естественного цикла.

#### Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Ко-во часов	Планируемые результаты	Примечание (особые виды работ)	Дата по плану	Дата по факту
			Личностные УУД Познавательные УУД Коммуникативные УУД Регулятивные УУД			
	<b>Введение. Повторение.</b>	<b>1</b>				

1	Литература и её роль в духовной жизни человека	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать «стартовую» мотивацию к обучению, самосовершенствованию.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	Развитие умения работать с информацией (Работа с разными источниками информации).		
	<b>Из древнерусской литературы</b>	2				
2	«Слово о полку Игореве» как величайший памятник литературы Древней Руси	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать целостное представление об историческом прошлом Руси.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, выбирать текст для чтения в зависимости от поставленной цели, определять понятия.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно-следственные связи.</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		

3	<p>Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины в «Слове о полку Игореве».</p> <p>Тест по теме: «Древнерусская литература»</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать устойчивую мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь формулировать собственное мнение и свою позицию: осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p>	<p>Развитие умений общей компетенции (составление плана устного ответа).</p>		
	<p><b>Из русской литературы 18 века</b></p>	4				
4	<p>М.В. Ломоносов. Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. Оды.</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления аргументированного ответа.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь делать анализ текста, используя изученную</p>	<p>Развитие логического мышления (работа с раздаточным материалом).</p>		



			<p>терминологию и полученные знания.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь определять меры усвоения изученного материала.</p>			
5	<p>Г.Р. Державин. Стихотворение «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего.</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный выбор.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>	<p>Развитие умений общей компетенции (составление плана устного ответа).</p>		
6	<p>А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный выбор.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к систематизации изучаемого предметного содержания: проверка выполнения д/з, выразительное осмысленное чтение, коллективное участие в диалоге,</p>		

			<p>рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>	<p>проектирование д/з, комментирование выставленных оценок.</p>		
7	<p>Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Утверждение общечеловеческих ценностей в повести. Стихотворение «Осень».</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки исследовательской деятельности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь определять общую цель и пути ее достижения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа.</p>	<p>Работа с текстом.</p>		
	<p><b>Из русской литературы XIX века</b></p>	18				
8	<p>В.А. Жуковский. Романтический образ моря в стихотворении «Море». Границы невыразимого в стихотворении «Невыразимое». Баллада «Светлана».</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки самоанализа и самоконтроля.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа на проблемный вопрос.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и</p>	<p>Работа с поэтическим текстом.</p>		

			полученные знания. <b>Регулятивные УУД:</b> уметь определять меры усвоения изученного материала.			
9	19 век. А.С.Грибоедов. Слово о драматурге. «Горе от ума» - картины нравов, острая сатира.	1	<b>Личностные УУД:</b> формировать устойчивую мотивацию к обучению и самосовершенствованию. <b>Познавательные УУД:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. <b>Коммуникативные УУД:</b> уметь читать вслух, понимать прочитанное, аргументировать свою точку зрения. <b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		
10	Обучение анализу монолога. Образ Чацкого. «Фамусовская» Москва.	1	<b>Личностные УУД:</b> формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля. <b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест). <b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач. <b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		

11	И.А.Гончаров «Мильон терзаний». Обучение конспектированию.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки анализа, самоанализа и самоконтроля.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные языковые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста); планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к систематизации изучаемого предметного содержания: ответы на поставленные проблемные вопросы, написание конспекта статьи, проектирование д/з.		
12	Многообразие тем, жанров, мотивов лирики А.С. Пушкина. Стихотворения «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар»	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>	Развитие умений общей компетенции (составление плана устного ответа).		

13	Одухотворенность и чистота любви в стихотворениях А.С. Пушкина «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь ещё, быть может...»	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков самодиагностики по результатам исследовательской деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p>	Повышение читательской техники (работа с лирическими произведениями).		
14	Слияние личных, гражданских и философских мотивов в лирике А.С. Пушкина. Стихотворения «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Два чувства дивно близки нам...»	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь формулировать и высказывать свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь планировать алгоритм ответа.</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		
15	«Евгений Онегин» - общая характеристика романа как «энциклопедии русской жизни первой половины 19 века».	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p>	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		

			<p><b>УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>			
16	<p>Образы главных героев романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Основная сюжетная линия и лирические отступления. Изучение отрывка письмо Татьяны к Онегину.</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков индивидуального выполнения диагностических заданий по алгоритму решения литературоведческой задачи.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь устанавливать аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p>	Работа с текстом.		
17	<p>Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в зеркале критики. Тест</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием (формировать умение работать по алгоритму).</p>	Развитие логического мышления (работа с раздаточным материалом).		

			<p><b>Коммуникативные УУД:</b> формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>			
18	<p>А.С. Пушкин. Трагедия «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери»</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	Развитие умения работать с информацией (Работа с разными источниками информации).		
19	<p>М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Обзор содержания</p>	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p>	Повышение читательской техники (работа с книгой / учебником)		

			<p><b>УУД:</b> уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь планировать алгоритм ответа.</p>			
20	Печорин – «самый любопытный предмет своих наблюдений»	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено.</p>	Развитие умений общей компетенции (составление плана устного ответа).		
21	Основные мотивы лирики М.Ю. Лермонтова.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> формировать навыки выразительного чтения, коллективного взаимодействия.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод</p>	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		



			информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.			
22	Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Проблемы коррупции в романе.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника; определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		
23	Автобиографическая повесть И.С. Тургенева «Первая любовь».	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p>	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		
24	Ф.М.Достоевский «Белые ночи». А.Н.Островский, Л.Н.Толстой,	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой</p>	Развитие умений общей компетенции (составление		

	страницы биографии, творчества: обзор.		<p>деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	плана устного ответа).		
25	А.П. Чехов. Рассказ «Тоска». Тема одиночества в многолюдном городе. Проект.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь планировать алгоритм ответа.</p>	Повышение филологической грамотности (работа с литературным текстом).		
	<b>Из русской литературы XX века</b>	8				
26	Рассказ И.А. Бунина «Темные аллеи». Печальная история любви	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		

			<p>учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.</p>			
27	Поэзия 20 века: А.А.Блок, С.А.Есенин, В.В.Маяковский	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		
28	М.А. Булгаков. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Собачье сердце».	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> узнавать, называть и определять объекты в</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		

			соответствии с содержанием. <b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. <b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.			
29	Поэзия 20 века: А.А.Ахматова, М.И.Цветаева, Н.А.Заболоцкий.	1	<b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности. <b>Познавательные УУД:</b> уметь узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием. <b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач. <b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.	Развитие умений общей компетенции (составление плана устного ответа).		
30	М.А. Шолохов. Жизнь и творчество (обзор). Смысл названия рассказа М.А. Шолохова	1	<b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой	Повышение филологической грамотности (работа с литературным		

	«Судьба человека»		<p>деятельности.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно.</p>	текстом).		
31	Незабываемые страницы книг о Великой Отечественной войне. А.Т.Твардовский. Б.Л.Пастернак, А.Т.Твардовский; стихи	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> применять метод информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		
32	А.И. Солженицын. Жизнь и творчество (обзор). Образ	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к</p>			

	<p>праведницы в рассказе А.И. Солженицына «Матренин двор».</p> <p><b>Работа по творчеству А.П. Чехова. М.А. Булгакова, М.А. Шолохова, А.И. Солженицына</b></p>		<p>обучению и самосовершенствованию.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p>			
33	Романсы и песни на слова русских писателей 19-20 веков.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование устойчивой мотивации к обучению и самосовершенствованию.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p>	Выразительное чтение стихов.		
	<b>Из зарубежной литературы</b>	1				
34	Г.В. Катулл, К.Г.Флакк, Д.Алигьери, У.Шекспир, И.В.Гёте. Подведение итогов года.	1	<p><b>Личностные УУД:</b> формирование навыков самодиагностики по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> уметь устанавливать</p>	Развитие творческого воображения (выполнение творческого задания).		

		<p>аналогии, ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные</b> <b>УУД:</b> уметь формулировать собственное мнение и свою позицию.</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> формулировать и удерживать учебную задачу, планировать и регулировать свою деятельность.</p>			
--	--	---	--	--	--